

01

出國研修 心得報告

2020 CZECH REPUBLIC

潘偉至 TomPhan

Tomas Bata University of Zlin : 108-2

國立台北科技大學

互動設計系



緣起

你會點開這一份心得分享，就表示我們有著一個共同點 —— 對於到國外念書有著憧憬。但差別在於，我的願望已經實現，你的還沒，但我祝你即將實現。

高中畢業以後，我從馬來西亞遠赴台灣的大學深造。雖然我離開了自己的家，來到了台灣這塊異地。但對我而言，在台灣生活的三年多時間裏，始終還是有“家”的感覺。或許因為從小在馬來西亞，就從多個管道受到台灣文化的熏陶，潛移默化之下對台灣也有了不少認識，怎麼都感覺少了文化與環境上的衝擊。於是當我得知在北科大學四年內，有機會可以申請前往另一個國家去交流學習，我就立下了出發的決心。

而在前往交換的國家選擇上，因為自己從小對歐洲的嚮往，在申請的時候僅把歐洲國家列入考慮內。而在物價便宜，地點適中，有對應科系的基礎下，捷克很自然的成了我的申請表上的第一志願，最終也如願以償，成功前往 Tomas Bata University of Zlin。

2020 CZECH REPUBLIC



和歐洲的雪初次見面的興奮難耐

研修學校簡介

03

Tomas Bata University of Zlin，一間位居捷克東南部小鎮的大學。大學圍繞著整座小鎮而建，成立於 2001 年。Zlin，中文名字是茲林，這座小鎮曾經是鞋子工業區，為捷克一家國際鞋廠 Bata 的發源地。即使如今大部分的製造工程已經外移到第三世界勞動國家，這裏仍然保留了一些昔日輝煌的工業區樣貌。

而 Tomas Bata University 的名字就是以創辦人——Tomas Bata 的名字命名，學校則是由他的兒子所創辦。學校裏的多媒體溝通設計系更是有提供鞋子製作的課程，也算是該校的課程特色之一。

Tomas Bata University 雖然和布拉格同在捷克境內，但車程大約也要近三個小時，反倒是更靠近鄰國奧地利的首都維也納。所以若從台灣前往的話，可以選擇直飛維也納的班機，機場也有提供抵達茲林的客運（轉一次車）。



我和學校主建築的合影

國外研修之課程學習(課內)

在北科，我念的是互動設計系。於是來到 UTB，我也理所當然的選擇了課程內容相對應的 Multimedia Communications。但既然來到不一樣的學校，而且又是不一樣的國家，最吸引我的是可以一窺他們學校提供的特色課程。因此在研修的課程方面，除了為抵免學分而選擇的內容相似課程以外，我更多的選擇了自己興趣的課程。

抵達捷克之前，學校會先讓我們預選課程，而開學以後的兩個星期內我們都可以到不同的課堂去上課，再最後確認自己想研修的課程，如同我們北科的“開學後加退選”。但不同的是，這期間加退選的系統，只能進行一次的更動。所以在確定課程的時候必須謹慎選擇，有時間可以多到不同的課堂上去看看。

而最終我選了五堂課。分別是 Multimedia, Directing & Screenwriting, Intercultural Projects, Film Analysis 和 Advertising Photography。



Film Analysis 一部影片作業的劇照



學校主建築外觀，國際辦公室和圖書館都在右側那棟建築

除了 Intercultural Projects 以外，其他課程似乎都是為國外交換學生所開設。課堂呈小班制，一般由 3-10 個人組成，老師則以全英文授課。上課時間通常在 2-3 個小時。記得有一次在翻閱學長姐的交換心得分享，讀到說老師會因為天氣很好而讓學生提早下課，這樣彈性的課程安排早已讓我充滿期望。而這一次，我還真的體驗到了。另外，有些課程例如 Film Analysis 和 Advertising Photography 則是隔周上課。

然而，我這一期的交換課程經驗，生不逢時的遇上了疫情的爆發，或只能當參考。其中有些課程都只上了 2-3 次，最後因為政策限制了教室的人群聚集，課程要不是轉到綫上授課，就是腰斬。像身邊商學院的朋友，就在三月左右被告知提早結束該學期的剩餘課程。相較之下我還是比較幸運的，除了一些課程仍然維持綫上授課，剩下的則只需要完成老師吩咐的作業而已。

同樣因為疫情的關係，基本上所有學校活動最初都被延展，但最後都逃不過因為疫情沒有減緩，而被取消的噩運。多數時間裏，我們所有交換生都被迫待在宿舍無所事事，沒有課可以上，沒有作業可以做。但還是有例外的，像是我選的 Film Analysis，教授沒兩個星期會規劃作業，要求我們繳交一隻影片。因此我們必須在被限制的活動範圍內，去構思如何拍攝，將影片產出。

而 Intercultural Projects，一堂文化交流的課程，情況是比較特殊有趣的。班上大約 30 位學生，除了該校的捷克學生，也聚集了來自世界各地的交換生。在老師每個星期提出的不同主題下，我們都必須分組和不同的同學討論分享彼此國家的文化差異，且不時會聽聞一些有趣軼事。若想更深入認識其他國家，同時把自己的朋友圈擴展到世界各地，這堂課非常值得一上。



Intercultural Projects 的分組作業的組員

國外研修之生活學習 (課外)

歐洲的生活節奏，整體而言比亞洲緩慢不少，而在捷克茲林，更是可以感受到我們對歐洲印象中的那種悠哉。當地人的生活不慌不忙，似乎除了工作，只有上街，買菜，回家，煮飯。路上咖啡廳和商場更是林立，卻沒有台灣的那種擁擠。但在捷克茲林交換的這一個學期，我有學到了什麼不一樣的東西嗎？

這次到歐洲交換，在捷克茲林近半年，我學會了放緩生活腳步，有更多時間靜下來思考。而這樣的情況，在疫情爆發後的行動限制下，更是變得不得已。





然而，
這次交換，我也學會了不少事情。
這次交換，我學會了喝酒。
這次交換，我學會了躺草。
這次交換，我學會了以最低成本喂飽自己。
這次交換，我學會了認識和尊重不同的文化。
這次交換，我學會了規劃馬上出發的旅程。
這次交換，我學會了和素未謀面的新朋友攀談。

這次交換，還是用照片來表現它的精彩吧。



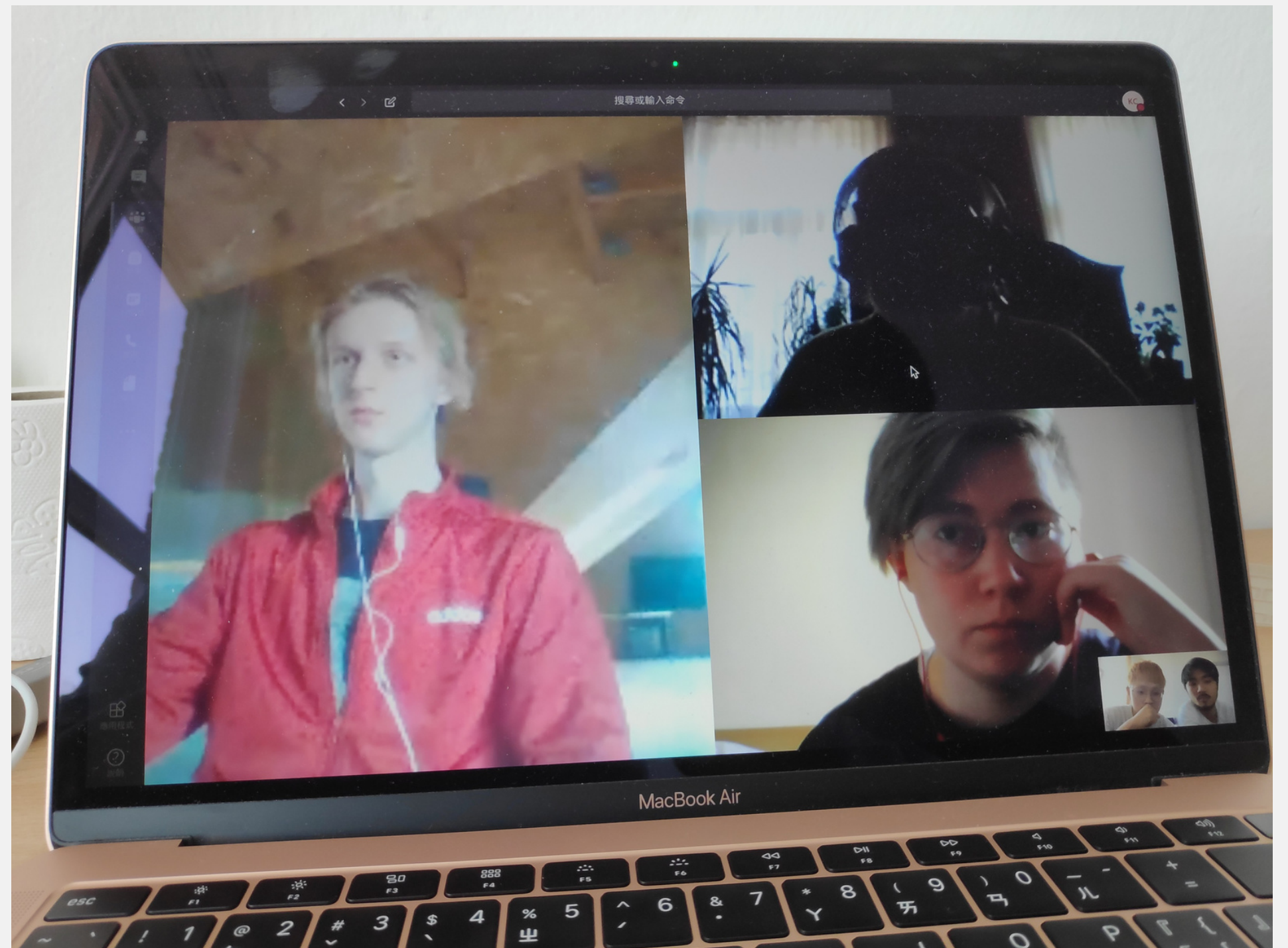
2020 CZECH REPUBLIC



研修之具體效益

對我而言，相比起已經規劃好的課程內容，不一樣的文化和學習環境才是這一次交換當中，我所學習到最多的地方。但也同樣要怪罪疫情的爆發，導致原本豐富的課程沒有辦法如期進行。只能改換形式，以綫上視訊方式教學。

這樣也造成了很多課程精華的流失，少了面對面的直接溝通，也導致老師和學生在上課時專注力的降低。





感想與建議

感想，

很幸運也很不幸的，在這樣的時候來到歐洲來進行一學期的交換學習。雖然碰到了萬般阻擾的疫情，但最終還是如期完成了交換學習。第一次來到另一塊大陸，看見了自己嚮往的生活節奏，認識了有趣的人事物，也體驗了非常態的生活方式，似乎也沒有什麼遺憾了。

但捨不得還是有的，除了捨不得在沒有體驗過正式課程的內容，還捨不得那些無法到訪的國家。但或許美中不足才會顯得更美，希望還是有機會再次踏足歐洲，去感受那些沒有體驗到的。

建議，

跟著自己的感覺走吧。到歐洲交換學習，更像是一次放慢腳步，在異鄉摸索獨立自我的一個階段。有時候和同在台灣念書的馬來西亞同學聊到，從一個異鄉的角度去看家鄉馬來西亞，好像變更漂亮，也更知道自己屬於的位置。

所以我猜，台灣同學到了歐洲或許也會有同樣的感受。難得來到國外，就應該以敞開的心態，拋棄舊有的成見，去體驗世界上其他的生活樣貌。如果來到了捷克茲林，或是到了歐洲，就盡可能去嘗試任何吸引你的事物，畢竟你也不知道下一次再見到會是什麼時候。所以我建議，多走路，多觀察，多體驗，多交流，多思考。





2020 CZECH REPUBLIC

感謝閱讀

聯絡方式：

FB: Tom Phan

更多交換生活照片

IG: @tomphan_

學生出國研修心得報告內容大綱

請於封面上方列標題(標題內容須含：選送生研修學年度/學期、薦送學校系所、年級、中文姓名、前往研修國家及國外研修學校名稱)

研修學年度/學期	108學年/下學期
薦送學校、系所、年級	國立臺北科技大學， 互動設計系，三年級
中文姓名	潘偉至
研修國家	捷克
研修學校	Tomas Bata University of Zlin
一、緣起 二、研修學校簡介 三、國外研修之課程學習(課內) 四、國外研修之生活學習(課外) 五、與台灣學習環境之比較(請條列式列舉) 六、研修之具體效益(請條列式列舉) 七、感想與建議	

備註：

1. 請依規定大綱項目書寫，但格式不拘，可採用圖文並茂附加插圖
2. 字數限制：至少2,000字以上
3. 容量限制：8MB
4. 請另附研修相關照片原檔20張
5. 請勿呈現重要個人資料(身份證字號、出生年月日、住址等)

赴外研修調查表

姓名：潘偉至 所屬系所 / 年級：互動設計系
聯絡資訊(同意公開)：FB：Tom Phan
研修國家：捷克 研修學校：Tomas Bata University of Zlin
研修學期：☐上學期 ☒下學期 當地研修科系：Multimedia Communication
研修期間：西元 2020 年 2 月 10 日至 2020 年 6 月 30 日

初期規劃

選擇此校原因：位居歐洲中樞，物價低，國家神秘
是否有相對應科系：☒ 是(系所名稱互動設計系) ☐ 否

赴外學校申請

何時開始準備資料：西元 2018 年 12 月 1 日
何時繳交資料提出申請：西元 2018 年 12 月 14 日
何時獲得錄取通知：西元 2019 年 11 月 7 日
申請所需資料清單(若有網址請提供)：

簽證申請

是否需要申請簽證：☒ 是 ☐ 否
簽證費用：\$ (新台幣)
申請/核發簽證單位(如駐台辦事處)：
申請簽證官方網頁：
申請所需文件(請逐一系列出)：
申請所需時程： (申請日期) (取得日期)

費用

當地學校需繳交費用
學費：繳北科學費 (新台幣)
其他項目： 費用： (新台幣)
其他項目： 費用： (新台幣)
整體總開銷(含：簽證、交通、伙食、住宿等)： (新台幣)

課程與學分抵免

選課方式：☒ 線上選課 ☐ 紙本選課 ☐ 其他：
選修學分數上限與下限：上限 30 下限
是否可跨系選課：☒ 是 ☐ 否 ☐ 其他：
課程難易度：☐ 困難 ☒ 普通 ☐ 容易

學分抵免

- 是否有抵免學分：☒ 有 ☐ 無
 - 學分抵免難易度：☐ 困難 ☒ 普通 ☐ 容易
 - 抵免學分數： 堂課，共 學分
 - 當地研修之課程名稱： Film Analysis 學分：5.0
 Advertising Photography 學分：10.0
- 北科大抵免課程名稱： 互動設計創作（二） 學分：4.0
 學分：

語言學習資源：☐ 有 ☐ 無 (如：語言學習中心)

- 是否額外收取費用：☐ 是 ☐ 否

請簡單說明學習的語言、方式及申請單位等

住宿

交換學校所提供之住宿選項

☒ 交換學校宿舍

☐ 交換學校配合之校外租屋公司

☐ 交換學校提供之校外租屋資訊

學校是否提供宿舍：☒ 是 ☐ 否：

校內宿舍型式包含：☒ 單人房 ☒ 雙人房 ☒ 其他： 3 人房

您採用的住宿方式：

☒ 學校宿舍 雙 人房 ☐ 寄宿家庭 ☐ 自行租屋 ☐ 其他：

其他住宿資訊來源：☐ 研修學校 ☐ 朋友

☐ 網路-網址：

住宿費用：新台幣3500/月

您所住宿的房型費用

\$ (新台幣) ☐ 一週 ☒ 一個月 ☐ 一學期

就您所知，其他房型費用：

☐ 單人房：\$ (新台幣) ☐ 一週 ☐ 一個月 ☐ 一學期

☐ 雙人房：\$ (新台幣) ☐ 一週 ☐ 一個月 ☐ 一學期

☐ 多人房： 人房：\$ (新台幣) ☐ 一週 ☐ 一個月 ☐ 一學期

交通

研修學校是否有提供接機服務：☐ 是 ☐ 否

若有，是否收取費用：☐ 是 \$ (新台幣) ☐ 否

學校附近交通工具 (距離可以步行距離計算)

☐公車 站名：_____ (距學校距離：_____)

計費方式：

☒火車 站名： Zlin Stred (距學校距離： 100米)

計費方式：

☐捷運 站名：_____ (距學校距離：_____)

計費方式：

☐公共自行車 站名：_____ (距學校距離：_____)

計費方式：

☐其他：_____ (距學校距離：_____)

計費方式：

☐無

生活

當地平均溫度(攝氏)範圍：

校園內是否有提供無線上網(Wifi)： ☒ 有 ☐ 無

住宿環境是否有提供無線上網(Wifi)： ☒ 有 ☐ 無

當地英語使用普及率：☐ 偏高 ☐ 普通 ☒ 偏低

當地物價與台北之比較

例如：捷克布拉格 vs. 台北為1.2比1 (即為當地物價比台北貴20%)

交換學校所在國家城市與比例 捷克茲林 vs. 臺北 1：1

生活用品採買地點

學校附近：請以條列式簡單說明店名、交通位置等

Billa

Kaufland

Golden Apple

其他：請以條列式簡單說明店名、交通位置等

醫院診所與藥局

學校附近：請以條列式簡單說明店名、交通位置等

其他：請以條列式簡單說明店名、交通位置等

飲食

校園

☒校內餐廳 ☐宿舍餐廳 ☒宿舍含廚房設備 ☐其他：

校外

請大略分享校外附近用餐地點，並以條列式說明

餐廳名稱：_____類型：____價位：____步行距離：

餐廳名稱：_____類型：____價位：____步行距離：

其他建議

其他建議
